



Ficha Técnica

BN5

Art. 5106

Pintura plástica de acabado blanco satinado basada en copolímeros vinílicos en emulsión, con buena capacidad de relleno y buena cubrición para la decoración en paramentos verticales de exteriores e interiores.

Ubicación: Habitaciones, salones, paredes y techos.

Uso: Interior/exterior.

Rendimiento: 8-12 m²/L y mano.

Secado total: 24 horas.

Al tacto: 3 horas.

Repintado: a partir de las 12 horas.

Color: Blanco.

Tamaños: 4 y 15 litros.

Acabado: Satinado.

Propiedades

- Excelente adherencia sobre los materiales habituales en la construcción.
- Buena transpirabilidad.
- Muy buena lavabilidad.
- Fácil aplicación.
- Buena cubrición.
- Gran rendimiento.
- Excelente acabado blanco luminoso. No amarillea.
- Con conservante antimoho.

Usos

En interiores, cuando se desee un acabado satinado de especial blancura y gran calidad y en exteriores, sobre todo tipo de materiales de construcción tales como el yeso, cemento, revoco, ladrillo, madera, etc...

Características técnicas

Aspecto

Color

Diluyente

Adherencia

Viscosidad

Densidad

Rendimiento

Secado

Satinado.

Blanco.

Agua.

Excelente.

110 KU.

1,20 ± 0,1 Kg/L a 25° C.

8-12 m²/litro y mano. Siempre dependiendo del fondo sobre el que se aplique.

Al tacto: 3 horas.

Repintado: a partir de las 12 horas.

Total: 24 horas.

Normas para aplicar

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Las superficies a pintar deben estar limpias, exentas de polvo, grasa, salitre, etc.
- Si estaba pintado anteriormente cuidar que la pintura anterior esté en buen estado y bien adherida. Si no es así, hay que limpiar correctamente el fondo y preparar con una mano de FIJALIX.
- La aplicación puede hacerse a brocha, rodillo o pistola airless. Para pistola diluir con agua hasta viscosidad adecuada.
- La primera mano conviene diluir un 10-15% y la segunda se aplica la pintura diluida un 5-10%, siempre con agua potable y limpia.
- Los utensilios y manchas se limpian con agua.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Para más información consulte nuestro manual de Soluciones propuestas en el campo de la construcción y rehabilitación.

SOPORTES NUEVOS SIN PINTAR:

- **Hormigón:** Esperar hasta total fraguado (mín. 30 días). Eliminación de desencofrantes.
- **Morteros:** Eliminación de eflorescencias y alcalinidad mediante tratamiento con ZnSO4 diluido. Regular la alta porosidad con la aplicación de FIJALIX diluido
- **Fibrocemento:** Eliminar la alta alcalinidad y aplicar FIJALIX.
- **Yesos:** Porosos: Aplicar una mano de FIJALIX para cerrar el poro e impedir que se produzca una alta absorción en la posterior aplicación de pintura.
Frágiles: Aplicar una mano de FIJALIX para crear un entramado de resina, permitiendo la transpiración, reduciendo la absorción y facilitando la posterior aplicación de pintura.

SUPERFICIES YA PINTADAS:

- Independientemente de cual sea el soporte a repintar, se deberá homogeneizar el aspecto de este, es decir, matizar aquellas superficies que sean de aspecto brillante, para facilitar la apertura de poro y con ello la adherencia.
- Comprobar la adherencia y resistencia de la pintura.
- Corregir las posibles diferencias de textura o de planimetría que puedan existir con masilla.

SOPORTES EN MAL ESTADO:

- **Quebradizos:** Si la pintura esta vieja o mal adherida con presencia de defectos tales como: caleo, ampollas, desconchados, cuarteamientos..., se debe eliminar completamente por chorreo con agua a presión antes de pintar para después aplicar una mano de FIJALIX y posteriormente terminar con dos manos de BN4.
- **Con Patologías:** Mohos y algas: (Manchas Negras). Eliminación y desinfección de mohos o algas frotando enérgicamente la mancha con un cepillo utilizando lejía domestica o agua oxigenada de 10 volúmenes. Se termina con dos manos de BN2.
Salitre: Rascado enérgico con cepillo y posterior tratamiento químico. Después proceder al pintado normal.
Sales de metales: Estas, procedentes de los forjados, son de color rojizo o amarillento; se deben cubrir con dos manos Pintura Tixotrópica ANTIHUMOS para después proceder al pintado normal.

Posibles sistemas de aplicación

- Brocha.
- Rodillo.
- Pistola.

Eliminación y medio ambiente

- Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos.
- Analizar posibles métodos de revalorización o reciclado.
- No verter en desagües o en el medio ambiente.
- Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos.
- Los residuos deben manipularse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local/nacional vigentes.
- Los envases vacíos y embalajes deben eliminarse de acuerdo con las legislaciones vigentes.
- La neutralización o destrucción del producto ha de realizarse mediante incineración controlada en plantas especiales de residuos químicos, pero de acuerdo con las reglamentaciones locales.

Seguridad

- Apto para uso doméstico.
- No apto para uso infantil.
- Preservar los envases de las temperaturas extremas, de la exposición directa al sol y de las heladas.
- Mantener fuera del alcance de los niños.
- No morder las superficies pintadas.

Central de compras Pyma

Calle Acuario 23B, Local 3, 28042 Madrid. Teléfotno: 91 305 58 04 Email: administracion@pyma.com

www.pyma.es



ESTE PRODUCTO DEBE SER UTILIZADO SOLO POR PROFESIONALES

La información contenida en esta ficha técnica es presentada de buena fe. Son el resultado de todos nuestros mejores conocimientos actuales y son destinados a contribuir en la obtención de buenos resultados. Nuestra única garantía es la que corresponde a las especificaciones técnicas, estando excluidas cualquier otra garantía explícita o implícita, incluyendo sin limitarse a ello, cualquier garantía de adaptación del producto con fines específicos. Si Pyma verifica que los productos entregados no corresponden con las especificaciones técnicas podrá, a su elección, reponerlo o devolver el importe de compra. La recepción de estos productos implica la aceptación automática de estas condiciones, invalidando cualquier disposición en contrario de la presente nota.